



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 206-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	I Settembre/Ottobre

UDA N.1 – TITOLO Dalle origini al Petrarca

Durata Prevista 50	Ore in presenz a	Ore a distanza	Totale ore
	35	10	45
Competenze	● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo ● Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico.		
Abilità	● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Individuare gli autori e le opere fondamentali dell’ U.D.A. in esame; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; ● Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell’U.D.A. in esame		
Conoscenze	● Conoscere i contenuti essenziali dell’ U.D.A, ovvero autori e testi; ● Comprendere il messaggio e la struttura di un testo ,ovvero conoscere i caratteri generali di un testo. ● La cultura medioevale. ● Le lingue romanze. La narrativa cavalleresca; il poema bretone ● La poesia religiosa e la scuola siciliana ● Il dolce stil novo ● Dante Alighieri: caratteri generali della Divina Commedia ● Francesco Petrarca: il conflitto interiore e struttura del Canzoniere.		
Prerequisiti necessari	● Ascoltare e parlare ● 1.Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui ● 2.Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l’esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media ● 3.Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. ● 4.Leggere ad alta voce un testo rispettando le pause e variando il tono della voce ● 5.Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche e i principali segni di interpunzione. ● 6.Riflettere sulla lingua ● 7.Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase ● 8.Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo ● 9Funzioni logiche di una frase (soggetto, predicato, complementi) ● La letteratura delle origini		

UDA N.1 – TITOLO Dalle origini al Petrarca

Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Indicativamente si programmano almeno due verifiche scritte a quadrimestre. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate
Contenuti	● La cultura medioevale. L'evoluzione della lingua italiana nel Medioevo ● Le lingue romanze. La narrativa cavalleresca; il poema bretone ● La poesia religiosa e la scuola siciliana ● Il dolce stil novo ● Dante Alighieri: il pensiero e la poetica ● Dante Alighieri: caratteri generali della Divina Commedia ● Francesco Petrarca: il pensiero e la poetica
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	II Novembre/ Dicembre

U.D.A. N.2– TITOLO La cultura nel Trecento : Boccaccio			
Durata Prevista 50	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	35	10	45
Competenze	• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico.		
Abilità	• Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; • Individuare gli autori e le opere fondamentali dell’ U.D.A. in esame; • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; • Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell’U.D.A. in esame.		
Conoscenze	• Conoscere i contenuti essenziali dell’ U.D.A. ovvero autori; • Comprendere il messaggio ed la struttura di un testo.; • Giovanni Boccaccio		

U.D.A. N.2– TITOLO La cultura nel Trecento : Boccaccio

Prerequisiti necessari	● Ascoltare e parlare ● 1.Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui ● 2.Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media ● 3.Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. ● 4.Leggere ad alta voce un testo rispettando le pause e variando il tono della voce ● 5.Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche e i principali segni di interpunzione. ● 6.Riflettere sulla lingua ● 7.Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase ● 8.Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo ● 9Funzioni logiche di una frase (soggetto, predicato, complementi)
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Indicativamente si programmano almeno due verifiche scritte nel trimestre e nel pentamestre. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate
Contenuti	● La frase complessa: coordinazione e subordinazione ● I temi della poesia ● Le figure retoriche ● Giovanni Boccaccio
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	III Gennaio/Febbraio

U.D.A. N.3 – TITOLO Dal romanzo cavalleresco alla letteratura del seicento-settecento.			
Durata prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	36	9	45
Competenze	● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto Competenze – chiave di cittadinanza: imparare a imparare :agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare ;acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale; Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per affrontare la complessità la realtà con atteggiamento razionale e critico.		
Abilità	● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Individuare gli autori e le opere fondamentali dell' U.D.A. in esame; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; ● Contestualizzare testi ed opere letterarie in rapporto alla tradizione dell'U.D.A. in esame		
Conoscenze	● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ,ovvero autori e testi; ● Comprendere i caratteri generali del romanzo cavalleresco nel quattrocento e nel cinquecento; ● Conoscere la cultura seicentesca e settecentesca. La trattatistica scientifica. Galileo .La letteratura barocca. Goldoni e la riforma. ● Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo e il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana (coordinazione-subordinazione)		

U.D.A. N.3 – TITOLO Dal romanzo cavalleresco alla letteratura del seicento-settecento.

Prerequisiti necessari	● Ascoltare e parlare ● 1.Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui ● 2.Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media ● 3.Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. ● 4.Leggere ad alta voce un testo rispettando le pause e variando il tono della voce ● 5.Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche e i principali segni di interpunzione. ● 6.Riflettere sulla lingua ● 7.Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase ● 8.Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo ● 9Funzioni logiche di una frase (soggetto, predicato, complementi)
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Indicativamente si programmano almeno due verifiche scritte nel trimestre e nel pentamestre. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturare e semi strutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate
Contenuti	● Ludovico Ariosto ● Torquato Tasso ● Linee ed evoluzioni della cultura e del sistema letterario dell'600 e dell'700 ● Autori che caratterizzano la cultura dell'600 e dell'700 ● Goldoni ● Evoluzione della lingua italiana ● Forme e funzioni della scrittura, strumenti, materiali e metodi.
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Italiano
PERIODO	IV Marzo/maggio

U.D.A. N.4– TITOLO: La letteratura dell’800			
Durata Prevista IV aprile/maggio	Ore in presenz a	Ore a distanz a	Totale ore
	36	9	45
Competenze	• Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi; • Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti sociali, professionali e culturali di riferimento a livello orale e scritto; • Competenze- chiave di cittadinanza: imparare ad imparare; agire in modo autonomo e responsabile; partecipare e collaborare; acquisire ed utilizzare informazioni di ogni genere per affrontare la complessità della moderna società globale.		
Abilità	• Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; • Individuare gli autori e le opere fondamentali dell’U.D.A in esame ; • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario; • Contestualizzare testi e opere letterarie in rapporto alla tradizione italiana relativa all’ U.D.A in esame.		
Conoscenze	• Conoscere i contenuti essenziali dell’U.D. A. in esame; • Comprendere il messaggio e la struttura di un testo; • Conoscere la cultura ottocentesca (Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo); • Foscolo; • Leopardi; • Manzoni;		
Prerequisiti necessari	• La letteratura del Sei e Settecento		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Indicativamente si programmano almeno due verifiche scritte a quadrimestre. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di grammatica e di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate.		
Contenuti	• Linee ed evoluzione della cultura e del sistema letterario dell’800; • Testi ed autori che caratterizzano la cultura dell’800; • Evoluzione della lingua italiana nell’800; • Forme e funzioni della scrittura, strumenti, materiali e metodi.		

Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.
--	---

SCHEDA RIEPILOGATIVA UDA PROGRAMMATE PER MATERIA

<i>Disciplina di riferimento</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>n. UDA 4</i>	<i>Ore per singola UDA</i>	<i>Ore a distanza (FAD)</i>	<i>Ore accoglienza</i>	<i>Credito UDA si / no</i>	<i>Ore in presenza</i>	<i>Voto UDA</i>
italiano	. Dalle origini al Petrarca Illustra ed interpreta in termini essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico	I	50	10	5		35	
	La cultura nel trecento Boccaccio Contestualizza opere ed autori, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-culturale-italiano ed europeo.	II	50	10	5		35	
	Dal romanzo cavalleresco alla letteratura del seicento-settecento Contestualizza opere ed autori, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-culturale-italiano ed europeo.	III	49	9	4		36	
	La letteratura dell'800 Contestualizza opere ed autori, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-culturale-italiano ed europeo.	IV	49	9	4		36	
	Totale		198					



Istituto di Istruzione Superiore “Giovanni Verga”

Licei: Scienze Umane, Economico sociale, Linguistico, Musicale, Coreutico

Istituti professionali: Industria e Artigianato per il Made in Italy – Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale

RGIS004004

Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	I Settembre/Novembre

UDA N.1 – TITOLO Dalla rinascita del Mille alle scoperte geografiche.

Durata Prevista	Ore in presenz a	Ore a distanza	Totale ore
	24	6	30
Competenze	● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività.		
Abilità	● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili e ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.		
Conoscenze	● Conoscere i fatti e le relazioni che caratterizzano l'U.D.A nelle diverse dimensioni temporali che la caratterizzano ● Approfondire dalla caduta dell'impero romano a Carlo Magno; ● Società ed economia dopo il mille; la nascita degli stati nazionali; comune italiano; la lotta per le investiture; la crisi della chiesa; gli stati regionali e italiani; la cultura rinascimentale; la scoperta dei nuovi mondi; Cristoforo Colombo; gli imperi coloniali portoghese e spagnolo; la fine dell'indipendenza italiana.		
Prerequisiti necessari	● L'impero romano del terzo secolo; Diocleziano e le sue riforme; ● Dalla caduta dell'Impero Romano alle origini del Feudalesimo.		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica . Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate		
Contenuti	● La rinascita europea dopo il mille; ● Il declino del Medioevo. ● Persistenze e trasformazioni nella società rinascimentale; il modello della corte; evoluzione dei sistemi politici, economici e sociali del Trecento e del Quattrocento. ● Le scoperte geografiche		

UDA N.1 – TITOLO Dalla rinascita del Mille alle scoperte geografiche.

Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.
--	--



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	II Dicembre/ Gennaio

U.D.A. N.2– TITOLO La Riforma luterana e le sue conseguenze nel Seicento. Illuminismo e rivoluzione americana			
Durata Prevista 50	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	24	6	30
Competenze	• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; • Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; • Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; • Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico- sociale; • Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività.		
Abilità	• Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; • Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; • Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.		
Conoscenze	• Conoscere i contenuti essenziali dell'U.D.A., nelle diverse dimensioni temporali che la caratterizzano; cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. • Approfondire i principi teorici dell'illuminismo; le caratteristiche storico-politico delle colonie americane; le tappe della rivoluzione; la dichiarazione di indipendenza; gli eventi rivoluzionari e la conclusione nei punti essenziali		
Prerequisiti necessari	• La cultura umanistico - rinascimentale		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate		

Contenuti	● I caratteri essenziali della Riforma luterana; ● I caratteri essenziali della cultura del Seicento ● I caratteri essenziali dell'illuminismo; ● La rivoluzione americana.
Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	III Febbraio/Marzo

U.D.A. N.3 – TITOLO La rivoluzione francese e l'età napoleonica			
Durata prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	24	6	30
Competenze	• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; • Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; • Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; • Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; • Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività.		
Abilità	• Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; • Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; • Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.		
Conoscenze	• Conoscere i contenuti essenziali dell'U.D.A. • Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. • Approfondire i principi e le prime fasi della rivoluzione francese sino all'assemblee nazionale, costituente, legislativa;		
Prerequisiti necessari	• Le grandi monarchie dell'età moderna • La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino; il direttorio; periodo napoleonico.		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate		
Contenuti	• La rivoluzione francese • L'età napoleonica		

Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.
---	---



Istituto Professionale per i Servizi Socio Sanitari

CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2026-2027

Secondo periodo

DISCIPLINA	Storia
PERIODO	IV Aprile/Maggio

U.D.A. N.4– TITOLO: L'800: Restaurazione e Rivoluzioni

Durata Prevista	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
	24	6	30
Competenze	● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche; ● Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio- economico; ● Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche, e sociali; ● Correlare la competenza storica generale allo sviluppo scientifico, tecnologico, economico-sociale; ● Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla costituzione per tutelare la persona e la collettività.		
Abilità	● Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità; ● Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico; ● Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.		
Conoscenze	● Conoscere i contenuti essenziali dell' U.D.A. ●Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. ● Approfondire il concetto di restaurazione; il congresso di Vienna; la nuova carta geografica europea; le società segrete; ● L'affermazione ed il fallimento delle rivoluzioni del 1820 e del 1830		
Prerequisiti necessari	● La rivoluzione francese ed i suoi principi.		
Tipologie di verifica e valutazione	Si effettueranno prove scritte al termine di ogni unità didattica. Verranno proposte: prove a stimolo aperto e risposta aperta (interrogazioni orali e scritte, testi espositivi ecc.), prove strutturate e semi strutturate (esercizi di recupero, questionari a risposta aperta o chiusa, esercizi di analisi testuale guidata, schede di analisi dei testi letti) per lo scritto, le verifiche consisteranno in: riassunti, parafrasi, produzione di testi di vario genere, relativi alle tipologie testuali analizzate		
Contenuti	● Il congresso di Vienna ed il principio di legittimità; ● Le rivoluzioni del 1820 e del 1830 ● Il 1848 in Europa.		

Attività didattiche e strumenti consigliati	L'approccio didattico comprenderà: lezione frontale; esercitazioni individuale e di gruppo; correzioni sistematiche collettive ed individuali dei lavori svolti; lettura collettiva, lettura silenziosa individuale, osservazione e descrizione dei testi; definizione delle loro strutture; discussioni in classe per definire i criteri di analisi dei testi. Saranno utilizzati fotocopie, schede di comprensione e di recupero grammaticale.
--	---

SCHEDA RIEPILOGATIVA UDA PROGRAMMATE PER MATERIA

<i>Disciplina di riferimento</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>n. UDA 4</i>	<i>Ore per singola UDA</i>	<i>Ore a distanza (FAD)</i>	<i>Ore accoglienza</i>	<i>Credito UDA si / no</i>	<i>Ore in presenza</i>	<i>Voto UDA</i>
italiano	Dalla rinascita del Mille alle scoperte geografiche. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici ed il confronto tra epoche ed aree geopolitiche	I	33	6	3		24	
	La Riforma luterana e le sue conseguenze nel Seicento. Illuminismo e rivoluzione americana. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici ed il confronto tra epoche ed aree geopolitiche	II	33	6	3		24	
	La rivoluzione francese e l'età napoleonica Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici ed il confronto tra epoche ed aree geopolitiche	III	33	6	3		24	
	L'800: Restaurazione e Rivoluzioni Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici ed il confronto tra epoche ed aree geopolitiche	IV	33	6	3		24	
	Totale		132					