



Progetto Crescendo

REGOLAMENTO

PREMESSA

Il Liceo Musicale “G. Verga” di Modica, nella prospettiva di una didattica musicale curriculare verticale, promuove un progetto rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo grado, con l’obiettivo di favorire la continuità educativa e stimolare l’interesse verso lo studio della musica come linguaggio universale, creativo e inclusivo.

Il progetto nasce dalla volontà di creare un ponte tra l’istruzione di I e di II Grado, offrendo agli studenti opportunità di crescita e sviluppo attraverso attività mirate, che integrano l’apprendimento scolastico con momenti di pratica, condivisione e scoperta. In tal senso, il Liceo Musicale “G. Verga” di Modica vuole offrire una ulteriore esperienza in cui la musica diventa occasione di apprendimento, inclusione e partecipazione attiva alla vita culturale del territorio.

Le attività che il progetto si propone di realizzare sono:

#PlaywithUs, *Suona con noi*

#StaywithUs, *Stai con noi*

#LearnwithUs, *Impara con noi*

Art. 1

Descrizione delle attività

#PLAYwithUs, *Suona con noi*

Suonare all’interno di una compagine orchestrale rappresenta uno stimolo significativo per la crescita personale di ogni studente; sviluppa un sano spirito emulativo, nonché la reciproca collaborazione e stima. Inoltre accresce l’interesse per la cultura in tutte le sue forme e la motivazione allo studio della musica.

#PlaywithUs è un percorso di formazione orchestrale che, nello spirito della continuità curriculare verticale, mira ad inserire gli alunni partecipanti negli organici orchestrali dell’Istituto.

La partecipazione è subordinata al superamento di una procedura selettiva finalizzata all’accertamento del livello di competenze tecnico-esecutive. Alle selezioni sono ammessi a



partecipare gli studenti delle scuole secondarie di primo grado di età non inferiore ai 12 e non superiore ai 14 anni.

La selezione è aperta per i seguenti strumenti:

Arpa - Basso Tuba - Chitarra - Clarinetto - Contrabbasso - Corno - Euphonium - Fagotto - Flauto Traverso - Oboe - Percussioni - Pianoforte - Sassofono - Tromba - Trombone - Violino - Violoncello.

Gli inserimenti in organico saranno determinati tenendo conto dell'esito delle selezioni, del raggiungimento dell'idoneità e della disponibilità dei posti previsti in ciascun organico.

Verrà redatta dalla Commissione esaminatrice nominata dal Dirigente Scolastico, una graduatoria di merito degli idonei per singolo strumento.

#PlaywithUs si propone di

- promuovere la conoscenza della cultura musicale in tutte le sue forme;
- impegnare i partecipanti e valorizzare le loro capacità in un'attività sana e utile allo sviluppo della loro personalità per mezzo della musica d'insieme contribuendo a creare relazioni significative e durature;
- favorire la massima partecipazione degli studenti alle attività culturali, musicali e artistiche del territorio;
- mettere a disposizione dei partecipanti il *Know-how* delle professionalità del campo musicale nazionale e internazionale che saranno coinvolte al fine di sviluppare le proprie capacità potenziali e acquisire una preziosa esperienza;
- creare sinergie tra il Liceo Musicale “G. Verga”, i Conservatori, le Scuole Secondarie di Primo Grado del territorio, le Associazioni Culturali che promuovono l'insegnamento della Musica e le Istituzioni varie;
- ampliare l'offerta formativa che da tanti anni il Liceo Musicale “G. Verga” di Modica propone al territorio.

Selezioni

Le selezioni si svolgeranno presso i locali del Liceo Musicale “G. Verga” siti in Corso Umberto I n. 189 a Modica (RG).

La Commissione esaminatrice potrà, a suo insindacabile giudizio, chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto o di parte del programma di esame.

Programma d'esame

La prova d'esame consisterà nell'esecuzione di un programma a scelta del candidato per una durata massima di dieci minuti.



Il programma di esame dovrà prevedere l'esecuzione di:

- un brano melodico;
- uno studio tecnico;
- una scala con relativo arpeggio.

La Commissione potrà richiedere la lettura a prima vista di un brano di adeguata difficoltà tecnica.

Il giorno dell'audizione, i candidati dovranno portare nr. 3 copie degli spartiti del programma scelto da consegnare ai membri della Commissione.

Il Liceo Musicale metterà a disposizione per chi ne avesse esigenza la figura del pianista accompagnatore, gli interessati dovranno inviare la parte pianistica contestualmente all'invio della domanda di ammissione.

I risultati delle prove d'esame verranno pubblicati sul sito dell'Istituto.

Durata delle attività

L'inizio delle attività è fissato per il mese di Novembre 2025 e avrà durata per l'intero anno scolastico. Le prove si terranno presso i locali del Liceo Musicale “G. Verga” secondo il calendario che sarà comunicato contestualmente alla conferma di idoneità, il calendario delle attività sarà redatto tenendo conto delle necessità di ognuno e senza alcun modo essere d'intralcio alle attività previste dagli Istituti Scolastici di provenienza dei partecipanti.

#STAYwithUs, Stai con noi

#StaywithUs intende offrire agli studenti un'opportunità di crescita e consolidamento delle competenze già acquisite, consentendo loro di sperimentare modalità di apprendimento tipiche del contesto liceale e di inserirsi progressivamente in un nuovo ambiente formativo. In particolare, il percorso prevede la partecipazione degli alunni interessati a lezioni individuali e di gruppo, così come ad attività laboratoriali e di musica d'insieme, tutte coerenti con gli obiettivi formativi e didattici delineati nel Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto.

L'esperienza proposta, oltre a rafforzare le competenze tecniche e interpretative, intende promuovere lo sviluppo di capacità relazionali e collaborative, favorendo nei giovani musicisti un senso di appartenenza alla comunità scolastica e un orientamento più consapevole verso la prosecuzione degli studi musicali.

L'ammissione è libera e aperta a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo grado che abbiano un'età compresa tra i 12 e i 14 anni. L'ammissione è subordinata alla regolare



presentazione della domanda di partecipazione secondo le modalità e i termini indicati di seguito. In caso di domande eccedenti la disponibilità dei posti, l'Istituto si riserva la facoltà di predisporre ulteriori criteri di selezione.

#StaywithUs si propone di:

- favorire la continuità curriculare verticale tra la scuola secondaria di primo grado a indirizzo musicale e il percorso liceale musicale;
- consolidare e potenziare le competenze strumentali e musicali già acquisite dagli studenti;
- promuovere lo sviluppo tecnico, interpretativo ed espressivo dei giovani musicisti;
- sostenere le competenze relazionali e cooperative mediante la pratica strumentale e la musica d'insieme;
- orientare gli studenti verso una scelta consapevole di prosecuzione degli studi in ambito musicale, attraverso esperienze didattiche di carattere specialistico.

Struttura del percorso

L'attività si articolerà in 5 incontri a cadenza mensile, secondo un calendario che sarà concordato con i docenti referenti.

Le attività comprenderanno:

- lezioni di pratica individuale;
- laboratori di musica d'insieme.

Destinatari

La partecipazione è gratuita e riservata a tutti gli alunni delle scuole secondarie di primo grado del territorio di età compresa tra i 12 e i 14 anni, che abbiano intrapreso lo studio di uno strumento musicale.

Sede di svolgimento

Gli incontri si svolgeranno presso la sede del Liceo Musicale, Corso Umberto I nr. 189 - Modica (RG).

Attestato di partecipazione

A conclusione del percorso sarà rilasciato a ciascun alunno un attestato di partecipazione attestante l'attività svolta.



#LEARNwithUs, *Impara con noi*

#LearnwithUs si pone l'obiettivo di ampliare e diversificare l'offerta formativa musicale, al fine di rispondere a esigenze educative e culturali non pienamente coperte dall'ordinamento delle Scuole secondarie di primo grado a indirizzo musicale.

L'attività prevede l'istituzione di seminari gratuiti, strutturati in moduli teorico-pratici, volti a favorire l'avvio allo studio di specifici strumenti musicali e del canto, discipline che ad oggi non sono previste nel curriculum ordinamentale della Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo musicale.

I seminari si configurano come percorsi di avvicinamento e orientamento, finalizzati non soltanto all'acquisizione delle prime competenze tecnico-esecutive, ma anche alla valorizzazione delle attitudini individuali e allo sviluppo della sensibilità musicale degli studenti.

Le attività saranno condotte da docenti di esecuzione e interpretazione in servizio presso l'Istituto e si articoleranno in lezioni frontali, laboratori di pratica strumentale e momenti di confronto collettivo, con l'obiettivo di garantire un'esperienza didattica completa e coerente con le finalità formative del Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto.

L'iniziativa mira, inoltre, ad incentivare la diffusione della cultura musicale in una prospettiva inclusiva e innovativa, favorendo l'apertura degli studenti a repertori e strumenti meno tradizionalmente presenti nel contesto scolastico, nonché a sostenere un orientamento consapevole verso la prosecuzione degli studi musicali in ambito liceale e successivamente accademico.

#LearnwithUs si propone di:

- ampliare l'offerta formativa musicale, introducendo percorsi di avvicinamento a strumenti non previsti dall'ordinamento delle Scuole secondarie di primo grado a indirizzo musicale e al canto;
- favorire l'acquisizione di competenze tecnico-esecutive di base attraverso seminari teorico-pratici condotti da docenti qualificati;
- valorizzare le attitudini individuali e stimolare la creatività musicale degli studenti mediante attività laboratoriali e di gruppo;
- sostenere il raccordo verticale con il percorso liceale musicale, creando occasioni di continuità educativa e di crescita personale.



Discipline oggetto di studio

I Seminari riguarderanno lo studio del **Canto** e dei seguenti strumenti musicali:

- **Arpa**
- **Basso Tuba**
- **Contrabbasso**
- **Corno**
- **Euphonium**
- **Fagotto**
- **Oboe**
- **Trombone**
- **Viola**
- **Violoncello**

Struttura del percorso

I Seminari sono gratuiti e si articoleranno in 8 incontri a cadenza mensile, secondo un calendario che sarà concordato con i singoli docenti.

Non è richiesto l'acquisto dello strumento, gli alunni partecipanti potranno fare pratica con strumenti musicali in dotazione dell'Istituto.

Le attività prevedono:

- lezioni di avviamento allo strumento o al canto;
- attività laboratoriali mirate alla scoperta delle tecniche di base;
- momenti di pratica d'insieme per favorire la socializzazione musicale.

Destinatari

La partecipazione è gratuita e riservata agli alunni delle scuole secondarie di primo grado del territorio di età compresa tra i 12 e i 14 anni, che vogliano avvicinarsi allo studio del Canto o di uno Strumento Musicale.

Sede di svolgimento

Gli incontri si svolgeranno presso la sede del Liceo Musicale, Corso Umberto I nr. 189 - Modica (RG).

Attestato di partecipazione

A conclusione del percorso sarà rilasciato a ciascun alunno un attestato di partecipazione attestante l'attività svolta.



Art. 2

Domanda di Ammissione

Le domande di ammissione devono essere compilate utilizzando il modello appositamente predisposto scaricabile dal sito www.istitutovergamodica.edu.it e inoltrate via mail entro e non oltre le ore 23.00 del **30 ottobre 2025** al seguente indirizzo:

rgis004004@istruzione.it

e in copia conoscenza (cc) a:

loredana.vernuccio@istitutoverga.edu.it; mirko.caruso@istitutoverga.edu.it

Al modulo di domanda, opportunamente compilato in tutte le sue parti e sottoscritto dai genitori, dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- copia del documento di riconoscimento del candidato e di entrambi i genitori o di chi ne esercita la potestà;
- breve curriculum vitae contenente eventuali esperienze formative precedenti o lettera di presentazione del docente di riferimento (facoltativo).

Le modalità e il calendario delle audizioni verranno comunicate all'indirizzo mail indicato nelle domande di ammissione e saranno disponibili sul sito web dell'Istituto.

Art. 3

Informativa trattamento dati

Ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 196/03 e del Regolamento Ue n. 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche, con riguardo al trattamento dei dati personali, i dati personali forniti dai partecipanti saranno raccolti dall'organizzazione e saranno utilizzati per le finalità inerenti la gestione del progetto. Il trattamento dei dati in questione potrà essere svolto mediante l'ausilio di mezzi elettronici o comunque automatizzati atti a memorizzare, gestire, collegare tra loro i dati stessi. I dati personali in oggetto saranno custoditi e controllati in modo da ridurre al minimo, mediante l'adozione di idonee e preventive misure di sicurezza, il rischio di perdita, di distruzione, di accesso non autorizzato o di trattamento non consentito o non conforme alle finalità della raccolta. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. I dati medesimi potranno essere comunicati unicamente all'organizzazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof. Alberto Mollisanti

LA REFERENTE DEL LICEO MUSICALE

prof.ssa Loredana Vernuccio

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO MUSICALE

prof. Mirko Caruso



MODULO DI ADESIONE

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____

il ____/____/_____, in qualità di genitore/tutore del minore (nome) _____

(cognome) _____ nato/a a _____ il ____/____/_____;

frequentante la scuola _____;

con la presente,

CHIEDE

di iscrivere il/la proprio/a figlio/a al *Progetto Crescendo* per l'anno scolastico in corso, relativamente alla partecipazione alla/e seguente/i attività (*selezionare una o più attività*):

☐ **#PLAYwithUs**, *Suona con noi*.

Strumento: _____; Docente preparatore: _____;

☐ **#STAYwithUs**, *Stai con noi*.

Strumento: _____; Docente preparatore: _____;

☐ **#LEARNwithUs**, *Impara con noi*.

Selezionare lo strumento per il quale si intende partecipare:

☐ **Arpa**

☐ **Corno**

☐ **Oboe**

☐ **Violoncello**

☐ **Basso Tuba**

☐ **Euphonium**

☐ **Trombone**

☐ **Canto**

☐ **Contrabbasso**

☐ **Fagotto**

☐ **Viola**

Il/la sottoscritto/a altresì

DICHIARA

di aver preso visione e di accettare in tutte le sue parti il regolamento del Progetto Crescendo per il corrente anno scolastico.

Modica ____/____/_____

firma _____

Allegati alla presente:

- Copia del documento d'identità valido del genitore e dello studente;;

- (altro, specificare) _____